

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 3, Năm học 2024 - 2025

I. Thông tin chung (Đề thi lần 2)

Tên học phần:	Tinh hoa Văn học dân gian và các hướng ứng dụng		
Mã học phần:	71APLI40333	Số tin chỉ:	03
Mã nhóm lớp học phần:	243_71APLI40333_01		
Hình thức thi: Tự luận	Thời gian làm bài:	75	phút
Thí sinh được tham khảo tài liệu:	☒ Có Tài liệu giấy	☐ Không	

III. Nội dung câu hỏi thi

Câu 1 (6 điểm). Vận dụng sự hiểu biết về thể loại truyền thuyết phân tích tác phẩm *Thánh Gióng* để thấy được truyền thống yêu nước, tinh thần và sức mạnh đại đoàn kết của dân tộc Việt Nam.

Câu 2 (4 điểm). Phân tích, luận giải đặc điểm cơ bản của thể loại *truyền thuyết*

ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

Phần câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm	Ghi chú
Câu 1		6.0	
Nội dung a. Khái quát về nội dung, xuất xứ của truyện Thánh Gióng	Thánh Gióng là tác phẩm thể hiện tính cộng đồng, tinh thần đoàn kết, quật khởi của dân tộc ta trong quá trình đấu tranh dựng nước và giữ nước. Tác phẩm được sinh ra từ nhân dân, do nhân dân nuôi dưỡng. Gióng đã chiến đấu bằng tất cả tinh thần yêu nước, lòng căm thù giặc sâu sắc của nhân dân.	1.5	
Nội dung b. Thánh Gióng biểu trưng cho sức mạnh, tinh thần đoàn kết toàn dân tộc	Sức mạnh của Thánh Gióng không chỉ tượng trưng cho sức mạnh, tinh thần đoàn kết toàn dân tộc, đó còn là sức mạnh của sự kết hợp tổng thể giữa con người và thiên nhiên, bằng cả vũ khí thô sơ và hiện đại.	1.5	
Nội dung c. Thánh Gióng biểu tượng về lòng yêu nước và quyết tâm chống giặc ngoại xâm của nhân dân ta.	Hình tượng Thánh Gióng được nhân dân xây dựng với nhiều màu sắc thần kì, hoang đường song là biểu tượng về lòng yêu nước và sức mạnh chống giặc ngoại xâm của nhân dân ta.	1.0	

Nội dung d. Thánh Gióng thể hiện ước mơ về người anh hùng chống giặc ngoại xâm, bảo vệ đất nước	Thánh Gióng thể hiện quan niệm và ước mơ của nhân dân ta về hình mẫu lí tưởng của người anh hùng chống giặc ngoại xâm, bảo vệ đất nước; Đồng thời, cũng nói lên sức mạnh tiềm tàng, tinh thần đoàn kết, ý chí kiên cường, quyết tâm cao độ của dân tộc Việt Nam.	1.0	
Nội dung d. Kỹ năng diễn đạt, lập luận	- Kỹ năng soạn thảo văn bản, xử lý thông tin chính xác. - Kỹ năng tư duy phân tích hiệu quả, tư duy phản biện sâu sắc.	1.0	
Câu 2		4.0	
Nội dung a. Nội dung, phương thức xây dựng truyện.	- Truyền thuyết là truyện dân gian, sử dụng nhiều yếu tố hoang đường, kì ảo. - Kể về các nhân vật, sự kiện lịch sử, thể hiện thái độ, cách đánh giá của nhân dân đối với các nhân vật, sự kiện đó. - Do nhân dân gian sáng tạo và mang tính truyền miệng với rất nhiều yếu tố hoang đường do tác giả dân gian hư cấu, tưởng tượng.	1.5	
Nội dung b. Đặc điểm nhân vật và mục đích của truyện	- Nhân vật xuất hiện (ra đời) rất đặc biệt và có tài năng phi thường, có lòng yêu nước và ý chí quật cường. - Thường là các nhân vật lịch sử, những người có công với cộng đồng, có liên quan đến các sự kiện lịch sử quan trọng của dân tộc, ca ngợi những người có công với đất nước.	1.5	
Nội dung c. Kỹ năng diễn đạt, lập luận	- Kỹ năng soạn thảo văn bản, xử lý thông tin chính xác; - Kỹ năng tư duy phân tích hiệu quả, tư duy phản biện sâu sắc.	1.0	
	Điểm tổng	10.0	

TP. Hồ Chí Minh, ngày 30 tháng 7 năm 2025

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề



Hồ Quốc Hùng

TS. Lê Thị Gấm