

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
KHOA KIẾN TRÚC

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	ĐỒ ÁN KIẾN TRÚC 4		
Mã học phần:	72ARCH40233	Số tín chỉ:	3
Mã nhóm lớp học phần:	242_72ARCH40233_01		
Hình thức thi: Đồ án (Không thuyết trình)	Thời gian làm bài:	03	ngày
☒ GV giao đề bài trong thời gian giảng dạy lớp học phần	☐ TT. Khảo thí thiết lập và giao đề bài trên hệ thống thi CTE theo lịch thi Phòng Đào tạo công bố		
☒ Cá nhân	☐ Nhóm	Số SV/nhóm:	
<i>Quy cách đặt tên file</i>		<i>Mã SV_Ho và ten SV_Tên học phần</i>	

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài: Mỗi sinh viên chọn khu đất trống trên công trình hiện hữu sẵn có để thiết kế “**NHÀ VĂN HÓA THIẾU NHI**”

Vị trí: Sinh viên nghiên cứu thiết kế Nhà văn hoá thiếu nhi đặt tại TP HCM.

Sinh viên tự chọn khu đất giả định có các cạnh tiếp cận từ 2 – 3 trục đường.

- Quy mô: 03 tầng (không tính tầng hầm).
- Diện tích khu đất: Diện tích xây dựng từ 1 – 1,2ha
- Mật độ xây dựng: 40%

Lưu ý: SV cần thống nhất với GVHD vị trí khu đất chọn, đối tượng sử dụng

- **Nhiệm vụ thiết kế như sau:**

STT	TÊN PHÒNG CHỨC NĂNG	DIỆN TÍCH
	KHỐI SẢNH	
1	Sảnh chính	200m ²
2	Không gian trưng bày, triển lãm	100m ²
3	Phòng truyền thống	60m ²
4	WC nam, nữ	SV tự nghiên cứu, đề xuất
B	KHÔI HỘI TRƯỜNG, HỘI THẢO, THƯ VIỆN	
1	Sảnh tập trung	SV tự nghiên cứu, đề xuất

2	Sảnh giải lao, giải khát phục vụ cho hội trường	SV tự nghiên cứu, đề xuất
3	Hội trường đa năng (500 chỗ)	600 - 800m ²
4	2 – 3 phòng hội thảo (50 chỗ)	80m ² /phòng
5	Phòng họp nhỏ (20 chỗ)	36m ² /phòng
6	Phòng chuẩn bị diễn giả	18m ²
7	Phòng hoá trang, thay đồ cho diễn viên (2 phòng)	36m ² /phòng
8	Phòng kỹ thuật âm thanh, ánh sáng (2 phòng)	18m ² /phòng
9	Kho dụng cụ biểu diễn	50m ²
10	Thư viện thiếu nhi (có thể kết hợp sân vườn)	300m ²
11	WC nam, nữ	SV tự nghiên cứu, đề xuất
C	KHỐI HỌC TẬP, ĐÀO TẠO	
	CÁC LỚP HỌC NĂNG KHIẾU	SV tự nghiên cứu, đề xuất
1	Các lớp học âm nhạc (đàn, hát...)	
2	Các lớp học aerobic, dancesport...	
3	Các lớp học hội họa	
4	Các lớp học võ (<i>phòng thay đồ...</i>)	
5	Các lớp học nghệ thuật thủ công	
6	Các lớp học nấu ăn (<i>kho...</i>)	
7	Các lớp học múa	
8	Các lớp học đánh cờ	
9	WC	
	CÁC LỚP HỌC VĂN HOÁ	SV tự nghiên cứu, đề xuất
10	Các lớp học tin học	
11	Các lớp học ngoại ngữ	
12	Các lớp rèn chữ viết	
13	Các lớp Khoa học	
14	Phòng trực	
15	WC	
D	KHỐI CÂU LẠC BỘ	
1	Sảnh + Không gian sinh hoạt cộng đồng	
2	Nhóm CLB Khoa học XH	SV tự nghiên cứu, đề xuất
	Phòng diễn giảng bộ môn ngôn ngữ học, xã hội học	
3	Nhóm CLB Khoa học Tự nhiên & Kỹ thuật	SV tự nghiên cứu, đề xuất
	Phòng KT điện tử - tin học, Khoa học cơ bản, thiên văn	
4	Nhóm CLB nghệ thuật	SV tự nghiên cứu, đề xuất
	Hội họa, điêu khắc, nhiếp ảnh, âm nhạc, ca múa	

5	Nhóm CLB giải trí	SV tự nghiên cứu, đề xuất
	Cờ, bóng bàn, bida	
	WC	
E	KHỐI HÀNH CHÍNH	
1	Sảnh hành chính	
2	Phòng tiếp khách	24m ²
3	Phòng làm việc chung các phòng ban	60m ²
5	Phòng họp	30m ²
6	Phòng giám đốc + WC riêng	24m ²
7	Phòng Phó giám đốc (2 phòng)	18m ² /phòng
8	WC, kho	SV tự nghiên cứu, đề xuất
E	KHU LUYỆN TẬP TDTT NGOÀI TRỜI	
1	Sân luyện tập thể thao ngoài trời (bóng đá, bóng chuyền, bóng rổ, cầu lông...)	SV tự nghiên cứu, đề xuất
2	Hồ bơi	
3	WC – thay đồ	

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

Nội dung thể hiện bao gồm:

- Sơ đồ vị trí, phân tích khu đất, tài liệu tham khảo
- MBTT (thể hiện rõ giao thông tiếp cận khu đất, giao thông nội bộ, cảnh quan sân vườn, công trình chính, phụ...) TL 1/500
- MB trệt TL 1/100
- MB các tầng TL 1/100 – 1/200
- MĐ chính TL 1/100 – 1/200
- MC qua sảnh TL 1/100 – 1/200
- Phối cảnh công trình

3. Rubric và thang điểm

Rubric 3: Đánh giá đồ án hoàn thiện - Giai đoạn 2

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt Từ 8 – 10 đ	Khá Từ 6 – dưới 8 đ	Trung bình Từ 4 – dưới 6 đ	Yếu dưới 4 đ
Tổ chức MBTT công trình	20%	Xử lý tốt hiện trạng đặc điểm khu đất XD; Tổ hợp không gian hình khối, giao thông hợp lý; Tạo tầm nhìn đẹp từ nhiều hướng.	Xử lý khá tốt đặc điểm khu đất XD; Tổ hợp không gian hình khối, giao thông tương đối hợp lý; Có lưu ý tầm nhìn từ bên ngoài.	Còn bỏ sót xử lý một số đặc điểm quan trọng của khu đất XD; Tổ hợp hình khối, giao thông còn bất cập; Chưa lưu ý tầm nhìn từ bên ngoài.	Còn sai sót trong xử lý đặc điểm khu đất XD gây bất lợi cho công trình; Tổ hợp không gian hình khối, giao thông còn nhiều bất cập.

Tổ chức công năng	30%	Phân khu chức năng công trình hợp lý; Tổ chức tốt dây chuyền sử dụng trong các hạng mục; Đảm bảo an toàn thoát hiểm và tiếp cận cho người tàn tật.	Phân khu chức năng khá hợp lý; Tổ chức tương đối tốt dây chuyền sử dụng trong các hạng mục; Đảm bảo an toàn thoát hiểm và có lưu ý tiếp cận cho người tàn tật.	Phân khu chức năng và dây chuyền sử dụng còn một số bất cập; Chưa đảm bảo an toàn thoát hiểm và tiếp cận cho người tàn tật.	Phân khu chức năng và dây chuyền sử dụng hoàn toàn không hợp lý; Không đảm bảo an toàn thoát hiểm và tiếp cận cho người tàn tật.
Ý đồ tổ chức không gian	20%	Không gian có sự dẫn dắt logic, phong phú, hấp dẫn, sáng tạo.	Không gian có sự dẫn dắt logic; tạo được sự phong phú, hấp dẫn tương đối tốt.	Không gian tuy có sự dẫn dắt nhưng chưa logic, phong phú; chưa tạo được sự hấp dẫn.	Không gian không đáp ứng được chức năng của công trình.
Hình thức thẩm mỹ	20%	Ý tưởng hình thức mặt đứng sáng tạo, có sức thu hút; gây ấn tượng mạnh về thị giác.	Mặt đứng phù hợp với thể loại công trình, tạo được một phần sức thu hút cho khu vực.	Hình thức mặt đứng phù hợp với thể loại công trình trong đô thị nhưng chưa thu hút, sáng tạo.	Nghiên cứu mặt đứng quá sơ sài.
Thể hiện bản vẽ	10%	Bố cục hợp lý, nêu bật ý đồ thiết kế. Đường nét đúng tiêu chuẩn kỹ thuật, diễn họa trong sáng.	Bố cục tương đối hợp lý nhưng chưa nêu bật được ý đồ thiết kế. Đường nét đúng tiêu chuẩn kỹ thuật, diễn họa trong sáng.	Chưa chú ý bố cục bản vẽ. Đường nét còn sai sót về tiêu chuẩn kỹ thuật, chưa đầu tư diễn họa bản vẽ.	Bố cục bản vẽ không đạt. Đường nét còn sai sót nhiều về tiêu chuẩn kỹ thuật, diễn họa bản vẽ không đạt.

Người duyệt đề



ThS. KTS. Nguyễn Bảo Tuấn

TP. Hồ Chí Minh, ngày 20 tháng 12 năm 2024

Giảng viên ra đề



ThS. KTS. Nguyễn Thị Việt Hà