

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
GHI TÊN ĐƠN VỊ CHỦ QUẢN MÔN HỌC

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Chuyên đề kiến trúc 4: Các xu hướng kiến trúc đương đại		
Mã học phần:	71ARTO40122	Số tín chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	242_71ARTO40122_01,02		
Hình thức thi: Tự luận	Thời gian làm bài:		60 phút
☐ Đề thi có sử dụng phần mềm riêng	GV ghi cụ thể tên phần mềm:		
Thí sinh được tham khảo tài liệu:	☒ Có	☐ Không	

III. Nội dung câu hỏi thi

Câu hỏi 1: (3 điểm)

Cho biết vai trò của trào lưu hiện đại trong kiến trúc từ những năm 1920 và trào lưu hậu hiện đại của những năm 1970 ảnh hưởng như thế nào đến xu thế kiến trúc đương đại? (2 điểm); Chọn một ví dụ về công trình công cộng đương đại và nêu các đặc điểm nhận dạng nổi bật của công trình đó? (tùy chọn có thể phác họa vẽ tay mặt đứng hoặc hình khối công trình, ghi nguồn tham khảo hình và thuyết minh công trình) (1 điểm).

Câu hỏi 2: (3 điểm)

Cho biết quan điểm kiến trúc và kết cấu của trào lưu thô mộc (brutalism) trong kiến trúc (1 điểm), phân tích qua ví dụ một công trình công cộng? (tùy chọn có thể phác họa vẽ tay mặt đứng hoặc hình khối công trình, ghi nguồn tham khảo hình và thuyết minh công trình) (2 điểm).

Câu hỏi 3: (4 điểm)

Nêu quan điểm của bạn về việc hòa hợp giữa tính kế thừa bản sắc địa phương và truyền thống kiến trúc Việt Nam và yêu cầu hội nhập với xu thế kiến trúc đương đại? (4 điểm).

ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

Phần câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm	Ghi chú
I. Tự luận			

Câu 1		3.0	
Nội dung a.	Vai trò của trào lưu hiện đại trong kiến trúc từ những năm 1920 (liên hệ giữa hình thức và công năng) và trào lưu hậu hiện đại của những năm 1970 (quay về với bản sắc bản địa) ảnh hưởng như thế nào đến xu thế kiến trúc đương đại.	2.0	
Nội dung b.	Ví dụ về công trình công cộng đương đại và nêu các đặc điểm nhận dạng nổi bật (lược giản trang trí, thể nghiệm vật liệu mới, công nghệ thiết kế và thi công mới, tổ chức không gian mở ra bên ngoài, đưa thiên nhiên vào trong công trình, truyền tải ngôn ngữ không gian (yếu tố biểu thị) và truyền tải thông điệp (yếu tố biểu đạt); hài hòa giữa hình thức kiến trúc bản địa và quan điểm công năng; gắn liền các yếu tố lịch sử. <i>(tùy chọn có thể phác họa vẽ tay mặt đứng hoặc hình khối công trình, ghi nguồn tham khảo hình và thuyết minh công trình).</i>	1.0	
Câu 2		3.0	
Nội dung a.	Quan điểm kiến trúc và kết cấu của trào lưu thô mộc (brutalism) trong kiến trúc.	1.0	
Nội dung b.	Nêu ví dụ một công trình công cộng, phản ánh quan điểm kiến trúc và kết cấu của trào lưu thô mộc (brutalism) trong kiến trúc. <i>(tùy chọn có thể phác họa vẽ tay mặt đứng hoặc hình khối công trình, ghi nguồn tham khảo hình và thuyết minh công trình).</i>	2.0	
Câu 3		4.0	
Nội dung a.	Quan điểm của bạn về việc hòa hợp giữa tính kế thừa bản sắc địa phương và truyền thống kiến trúc Việt Nam và yêu cầu hội nhập với xu thế kiến trúc đương đại.	4.0	
	Điểm tổng	10.0	

Người duyệt đề



Cao Đình Sơn

TP. Hồ Chí Minh, ngày 20 tháng 3 năm 2025

Giảng viên ra đề



Đỗ Phú Hưng