

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
GHI TÊN ĐƠN VỊ CHỦ QUẢN MÔN HỌC

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM  
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN  
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

|                                                           |                                        |                                |      |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------|------|
| Tên học phần:                                             | LỊCH SỬ ĐÔ THỊ                         |                                |      |
| Mã học phần:                                              | 71ARTO40112                            | Số tín chỉ:                    | 2    |
| Mã nhóm lớp học phần:                                     | 242_71ARTO40112                        |                                |      |
| Hình thức thi: <b>Tự luận</b>                             | Thời gian làm bài:                     | <b>60</b>                      | phút |
| <input type="checkbox"/> Đề thi có sử dụng phần mềm riêng | GV ghi cụ thể tên phần mềm: .....      |                                |      |
| <i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>                  | <input checked="" type="checkbox"/> Có | <input type="checkbox"/> Không |      |

III. Nội dung câu hỏi thi

Câu hỏi 1: (5 điểm)

Các yếu tố ảnh hưởng đến sự ra đời đô thị cổ Ai Cập?

Câu hỏi 2: (5 điểm)

Nguồn gốc ra đời và một số đặc điểm chính của Đô thị thời kỳ Baroque (1568 - 1700)  
.....

ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

| Phần câu hỏi      | Nội dung đáp án                                      | Thang điểm | Ghi chú |
|-------------------|------------------------------------------------------|------------|---------|
| <b>I. Tự luận</b> |                                                      |            |         |
| <b>Câu 1</b>      | Các yếu tố ảnh hưởng đến sự ra đời đô thị cổ Ai Cập? | <b>5.0</b> |         |
| Nội dung a.       | <i>a. Điều kiện tự nhiên</i>                         | 1.0        |         |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
|              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nằm ở ngã ba lục địa Âu - Á - Phi → lợi thế phát triển kinh tế, xã hội</li> <li>➤ Địa hình bằng phẳng, sông Nil chảy dọc theo đất nước → bồi đắp → đất đai màu mỡ</li> <li>➤ Khí hậu nóng, khô, ít mưa nhưng ôn hòa, trời trong sáng quanh năm</li> </ul>                   |            |  |
| Nội dung b.  | <p><b><i>b. Chế độ xã hội, giai cấp</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Người Ai Cập cổ đại sống tập trung thành công xã → tự kết hợp thành liên minh công xã → thống nhất thành nhà nước Ai Cập</li> <li>➤ Pharaon → tăng lữ, quan lại quý tộc → nông dân công xã, thợ thủ công → nô lệ</li> </ul> | 1.5        |  |
| Nội dung c.  | <p><b><i>c. Tôn giáo tín ngưỡng</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tin tưởng tuyệt đối vào thần linh, coi trọng phần hồn đã chết</li> <li>➤ Cuộc sống mặt đất là tạm thời, cuộc sống tinh thần mới vĩnh hằng</li> </ul>                                                                            | 1.5        |  |
| Nội dung d.  | <p><b><i>d. Kinh tế</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sông Nil → văn minh nông nghiệp, chăn nuôi, nghề thủ công (gốm, sứ, thủy tinh...)</li> </ul>                                                                                                                                                | 1.0        |  |
| <b>Câu 2</b> | Nguồn gốc ra đời và một số đặc điểm chính của Đô thị thời kỳ Baroque (1568 - 1700)                                                                                                                                                                                                                                   | <b>5.0</b> |  |
| Nội dung a.  | <b>Nguồn gốc ra đời</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2.0        |  |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |  |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|
|             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kiến trúc Baroque ra đời ở Roma năm 1568 → được giáo hội Thiên chúa giáo tán thưởng để cứu vãn uy tín → xây dựng nhiều công trình tôn giáo theo phong cách nghệ thuật Baroque</li> <li>➤ Baroque (Barocco) nghĩa là “tất cả những gì không tuân theo các chuẩn mực về tỉ lệ, mà chiều theo tính khí bất thường của nghệ sĩ”</li> <li>➤ Biến động mạnh về kinh tế - xã hội (chủ nghĩa tư bản phát triển) → đoạn tuyệt dần với nghệ thuật nhàm chán, đơn điệu trước đó → tìm ra các hướng đi mới trong sáng tác</li> <li>➤ Phong trào Baroque diễn ra chủ yếu ở Pháp, Anh, Italia, một số nước Bắc Âu khác</li> </ul> |     |  |
| Nội dung b. | <p><b>Một số đặc điểm chính</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tiếp thu những đặc điểm và ngôn ngữ biểu hiện cơ bản mang tính chất hàn lâm của phong cách kiến trúc Phục hưng, đồng thời vừa phủ nhận vừa đối ngược nó để mở rộng đô thị với quy mô lớn hơn</li> <li>➤ Khai thác những đường cong hình học của kiến trúc Phục hưng</li> <li>➤ Khai thác và đề cao các tiểu cảnh kiến trúc trong tổng thể quy hoạch đô thị</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           | 3.0 |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nghiên cứu hình phối cảnh và luật xa gần → không gian quy hoạch đô thị hoành tráng</li> <li>➤ Kết hợp các yếu tố thiên nhiên, ánh sáng, không gian, màu sắc hài hòa trong đô thị</li> <li>➤ Không gian đô thị tổ chức theo hình thức “mở” và năng động</li> <li>➤ Kiến trúc đô thị kết hợp thiết kế giữa KTS, điêu khắc gia, hội họa gia</li> <li>➤ Đường phố trồng những dải cây xanh to đẹp → không gian kéo dài bất tận</li> </ul> |             |  |
|  | <b>Điểm tổng</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>10.0</b> |  |

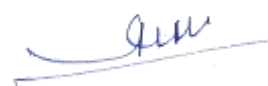
**Người duyệt đề**



**Ths. Cao Đình Sơn**

*TP. Hồ Chí Minh, ngày ...17.. tháng ...03.. năm 2025*

**Giảng viên ra đề**



**Ts. Trần Anh Tuấn**