

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
KHOA XÃ HỘI và NHÂN VĂN

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM

THI KẾT THÚC HỌC PHẦN -lần 1

Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	LỊCH SỬ VĂN MINH THỂ GIỚI		
Mã học phần:	71BALI20262	Số tín chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	242_71BALI20262_01		
Hình thức thi: Tự luận	Thời gian làm bài:	60	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	☒ Có	☐ Không	

Cách thức nộp bài (Giảng viên ghi rõ yêu cầu): Nộp file PDF trên CTE

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO1	Vận dụng các tri thức về Hy Lạp cổ đại để phân tích, lý giải sự hình thành của thần thoại Hy Lạp nhằm đánh giá tác động của nó đối với văn học, nghệ thuật của Hy Lạp cổ đại	Tự luận	50%	Câu 1	6/10	PLO2 PI 2.1
CLO2	Phân tích, lý giải những tác động của cách mạng khoa học kỹ thuật đối với văn minh nhân loại nửa sau thế kỷ XX	Tự luận	50%	Câu 2	4/10	PLO2 PI 2.2a

III. Nội dung câu hỏi thi

Câu hỏi 1: (5 điểm)

Vận dụng kiến thức đã học, hãy phân tích những ảnh hưởng của thần thoại Hy Lạp đối với văn học, kiến trúc, điêu khắc của Hy Lạp cổ đại.

Câu hỏi 2: (5 điểm)

Phân tích thành tựu chế tạo robot ở Nhật Bản. Vai trò của Robot trong đời sống xã hội hiện nay.

ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

Phần câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm	Ghi chú
I. Tự luận			
Câu 1	Vận dụng các kiến thức đã học, hãy phân tích những ảnh hưởng của thần thoại Hy Lạp đối với văn học, kiến trúc, điêu khắc của Hy Lạp cổ đại.	6.0	
Nội dung a.	- Giới thuyết chung về Thần thoại Hy Lạp: ra đời là để để giải thích về nguồn gốc vũ trụ, nguồn gốc các thần linh, các nghi lễ, tôn giáo ở Hy Lạp (dẫn chứng) - Đặc điểm của thần thoại Hy Lạp +Thần thoại phản ánh một thời kì quan trọng và nhiều biến động trong lịch sử Hy Lạp: thời kì chuyển tiếp từ công xã nguyên thủy sang xã hội có giai cấp và nhà nước. + Những vị thần trong thần thoại Hy Lạp là những hình tượng rất gần gũi với con người, như nữ thần Hêra – người bảo hộ cho hôn nhân và hạnh phúc gia đình, thần nông nghiệp Đionidôx...Đêmêter, hay thần rượu nho +Thần thoại Hy Lạp có ảnh hưởng rất quan trọng đến nền văn minh Hy Lạp nói riêng, nhất là mảng văn học, nghệ thuật và văn minh châu Âu nói chung.	0.5 0.5	
Nội dung b.	- Phân tích và chứng minh thần thoại Hy Lạp ảnh hưởng đến văn học, kiến trúc, điêu khắc, khiến cho nó đạt được những thành tựu hết sức rực rỡ, có tầm ảnh hưởng lớn đến văn học, nghệ thuật kiến trúc phương Tây sau này. + Văn học : Thơ : hai bộ sử thi <i>Iliat</i> và <i>Odyse</i> , đề tài thần thoại còn lặp đi lặp lại trong thơ cơ Hy Lạp, tiêu biểu là tập thơ “Gia phả các vị thần” của nhà		

	thơ Hêđiốt. Ngoài ra, hình ảnh các vị thần cũng xuất hiện trong các bài thơ trữ tình. Ví dụ như trong bài thơ “Tặng nữ thần sắc đẹp”, tác giả đã cầu xin nữ thần Arphrôđiđơ giúp mình thoát khỏi sự khổ não, được toại nguyện trong tình yêu. Kịch : Nghệ thuật kịch của Hy Lạp bắt nguồn từ các hình thức ca múa hóa trang trong các ngày lễ hội, nhất là lễ hội thần Rượu nho Đionixốt. Sau này, kịch của Hy Lạp phát triển trong cả hai khía cạnh bi kịch và hài kịch. Một trong những nhà soạn kịch tiêu biểu là <i>Etsin</i>, hầu hết các tác phẩm nổi tiếng của ông đều lấy đề tài trong thần thoại Hy Lạp với những tác phẩm Ôrextê, Prômêđê... Còn có <i>Xôphôclơ</i>, người được mệnh danh là “Hômê của nghệ thuật kịch” với tác phẩm nổi tiếng nhất là “Ôđíp làm vua” đều có các vị thần. +Kiến trúc Nhắc đến kiến trúc Hy Lạp không thể không kể đến những công trình mang đậm tính chất tôn giáo, đó là đền đài. Đền thờ theo người Hy Lạp là nơi ở của thần thánh, đền thờ Hy Lạp có quy mô không lớn nhưng lại có sự tuyệt mỹ trong công trình kiến trúc, đi từ bố cục chung cho đến những chi tiết nhỏ bé nhất. Mỗi thành bang Hy Lạp có 1 vị thần bảo trợ và tương ứng với nó là những ngôi đền tinh tế thờ phụng các thần. Ta có thể kể đến một số ngôi đền tiêu biểu như: quần thể đền đài Acropolis ở Athen, Đền thờ thần Zeus ở Olympia, Đền Erechtheion thờ thần Athena và Poseidon, Nhà hát Dionysos... +Điêu khắc: Nghệ thuật điêu khắc Hy Lạp đến thế kỉ V TCN đã có nhiều kiệt tác ấn tượng, đa số những công trình điêu khắc nổi tiếng ấy là những bức tượng khắc họa hình ảnh các vị thần. Có thể kể đến bức tượng Aphrodite de Milos (Nàng Venus của thành Milo) một trong những bức tượng cổ xưa và nổi tiếng nhất của nghệ thuật điêu khắc cổ đại, được coi là bức tượng đẹp nhất của thân hình phụ nữ. Hay như bức tượng lừng danh Winged Victory of Samothrace (Nàng Samothrace – Nữ thần chiến thắng có cánh), khắc họa vị thần chiến thắng của Hy Lạp. Ngoài ra, những bức tượng như : thần Hermes đang bế và nô đùa với thần rượu nho Đionixô; tượng Apollo ở Belvedere; các bức tượng thần Zeus, thần Poseidon, thần Athena và Marchiatte hay tượng Vệ nữ Milo... là một số minh chứng cho sự diện diện của đề tài thần thoại Hy Lạp trong nghệ thuật điêu khắc thời kỳ này.	1.0 1.0 1.25 1.25	
--	--	---	--

Nội dung c	Ý nghĩa của <i>Thần thoại Hy Lạp</i> : không những được kể bằng những câu chuyện của chính nó, mà còn được kể bằng những con đường độc đáo: con đường của văn học- nghệ thuật. Gia tài thần thoại Hy Lạp còn lại với chúng ta ngày nay vẫn là một di sản phong phú của kho tàng văn học và nghệ thuật nhân loại.	0.5	
Câu 2	Phân tích thành tựu chế tạo robot ở Nhật Bản.Vai trò của Robot trong đời sống xã hội hiện nay.	4.0	
Nội dung a.	-Ngành chế tạo robot ra đời khi nào? - Tình hình sản xuất robot ở Nhật + Cấu tạo hình dáng, kích cỡ + Chức năng, tính ứng dụng, khả năng thay thế con người : lễ tân tại khách sạn; phục vụ trong nhà hàng; trong bệnh viện, thậm chí viết văn	0.5 1.5	
Nội dung b	- Vai trò của Robot trong đời sống xã hội hiện nay. + Tác động kinh tế: Robot có thể hoạt động linh hoạt, làm việc ở nhiều điều kiện môi trường khắc nghiệt, nguy hiểm khác nhau để phục vụ cho các công việc khai thác, hỗ trợ sản xuất đạt được năng suất lớn, thay thế con người làm việc với những công việc nặng hoặc phức tạp hơn để mang lại chất lượng tối ưu và đóng góp phần không nhỏ cho GDP của các quốc gia. + Tác động xã hội : Robot được nghiên cứu và có những ứng dụng trong thực tế vô cùng hữu ích: chăm sóc bệnh nhân, lau nhà, phục vụ ở các cửa hàng, shipper, làm trong hầm mỏ, nhà máy phóng xạ. Nhìn chung robot được nghiên cứu để phục vụ cho con người. Sự trỗi dậy của nền kinh tế tự động hóa sẽ mang đến nguồn sức mạnh to lớn cho sự tiến bộ và tốc độ phát triển của các nền kinh tế, song cũng đặt ra thách thức không nhỏ về vấn đề việc làm nói riêng và các biến đổi xã hội nói riêng.	1.0 1.0	
		10.0	

IV.Yêu cầu về Format Tự luận:

- Font: Times New Roman
- Size: 13, 14
- Dẫn hàng: 1.5 lines
- Tên file: **Mã lớp_Tên SV**
- Cách thức nộp bài: upload file bài làm (pdf) lên trang CTE.

Rubric và thang điểm

Đánh giá thi cuối kỳ (50% Thang điểm 10)

Chương	Nội dung đánh giá	Mức độ đánh giá về lĩnh vực nghiên cứu			Tổng số câu hỏi đánh giá
		Hiểu biết vấn đề	Phân tích vấn đề	Ứng dụng vào thực tiễn	
Thi Tự luận – 10 điểm (2 câu; tỷ lệ 4-6)					
Câu 1 (6 điểm)		0	1	0	1
Câu 2 (4 điểm)		0	1	01	1
Tổng số điểm tự luận:					10 điểm
Tổng điểm chung	Xuất sắc 9.0 – 10.0	Tốt 8.0 – 8.9	Khá 7.0 – 7.9	Trung bình 5.0 – 6.9	Kém < 5.0

TP. Hồ Chí Minh, ngày 04 tháng 3 năm 2025

Người duyệt đề

TS. Lê Thị Gấm**Giảng viên ra đề**

Lê Thị Vân