

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
**ĐƠN VỊ: KHOA MỸ THUẬT & THIẾT KẾ**

**ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM**  
**THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**  
**Học kỳ 2, năm học 2024-2025**

**I. Thông tin chung**

|                                   |                                          |             |      |
|-----------------------------------|------------------------------------------|-------------|------|
| Tên học phần:                     | THIẾT KẾ BỐI CẢNH 1                      |             |      |
| Mã học phần:                      | 71END110182                              | Số tín chỉ: | 02   |
| Mã nhóm lớp học phần:             | 242_71END110182                          |             |      |
| Hình thức thi: <b>Bài tập lớn</b> | Thời gian làm bài:                       | <b>7</b>    | ngày |
| <input type="checkbox"/> Cá nhân  | <input checked="" type="checkbox"/> Nhóm |             |      |
| <i>Quy cách đặt tên file</i>      | <i>Mã SV_Ho và ten SV_.....</i>          |             |      |

**1. Format đề thi**

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:  
 + 71END110182\_THIẾT KẾ BỐI CẢNH 1\_242\_71END110182\_De 1

**2. Giao nhận đề thi**

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: [khaothivanlang@gmail.com](mailto:khaothivanlang@gmail.com) bao gồm file word và file pdf (***nén lại và đặt mật khẩu file nén***) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

## II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

| Ký hiệu CLO | Nội dung CLO                                                                                              | Hình thức đánh giá | Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%) | Câu hỏi thi số | Điểm số tối đa | Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------|----------------|----------------|-------------------------------------|
| (1)         | (2)                                                                                                       | (3)                | (4)                                        | (5)            | (6)            | (7)                                 |
| CLO 1       | Đưa ra các ý tưởng phục vụ cho thiết kế phù hợp với nội dung của sản phẩm Mỹ thuật số                     | Bài tập lớn        | 15%                                        | 1              | 1.5            | PI 2.1                              |
| CLO 2       | Đưa ra các ý tưởng phục vụ cho thiết kế phù hợp với nội dung của sản phẩm Mỹ thuật số                     |                    | 15%                                        | 1              | 1.5            | PI 2.2                              |
| CLO 3       | Triển khai các phương pháp thiết kế hiệu quả về ý tưởng, ngôn ngữ thiết kế.                               |                    | 35%                                        | 1              | 3.5            | PI 3.2                              |
| CLO 4       | Phát triển những kỹ năng thực tế về Phim truyền thông và Phim hoạt hình - Game để phù hợp nhu cầu xã hội. |                    | 35%                                        | 1              | 3.5            | PI 4.2                              |

## III. Nội dung đề bài

**1. Đề bài:** Sinh viên lựa chọn bối cảnh và thực hiện vẽ 4 góc nhìn phối cảnh (1 điểm tụ, 2 điểm tụ, 3 điểm tụ trên và dưới).

**2. Hướng dẫn thể thức trình bày bài tập lớn kết môn**

### 2.1. Quy chuẩn thực hiện

- Số lượng sinh viên thực hiện nhóm: tối đa 3 sinh viên
- Số lượng bài nộp: Ảnh chụp toàn bối cảnh có phân tích các góc nhìn phối cảnh, 4 bài vẽ 4 góc nhìn phối cảnh (góc nhìn 1 điểm tụ; góc nhìn 2 điểm tụ; góc nhìn 3 điểm tụ trên; góc nhìn 3 điểm tụ dưới).

### 2.2. Quy chuẩn bài tập

- Chất liệu: vẽ nét và chuyển màu trên máy
- Kích thước: 1920px – 1080px; độ phân giải 150px
- Lưu file định dạng PDF
- **Cú pháp tên file:** Mã LHP\_MSSV\_Họ tên\_KTM\_TKBC1  
**Ví dụ:** 242\_71DESI40372\_03\_MSSV\_Nguyễn Văn A\_KTM\_TKBC1  
 (chữ màu đỏ SV điền thông tin, chữ màu đen giữ nguyên)
- **Hình thức nộp bài:**

**Kênh 1:** Nộp bài thi trên trang Elearning của GV hướng dẫn theo đúng thời gian quy định. Đúng mã lớp học phần

\* Định dạng file: **PDF** (Resolution 150 pixels)

**Thời gian nộp bài:** Theo thời gian qui định tiến độ đào tạo của ngành

**Kênh 2:** UPLOAD BÀI LÀM TRÊN TRANG online (CTE) CỦA TRƯỜNG theo đúng thời gian quy định.

\* Định dạng file: **PDF** (Resolution 150 pixels, nhỏ hơn 15 mb)

**Thời gian nộp bài:** theo thông báo của phòng khảo thí báo trên trang online của SV

## 3. Rubric và thang điểm

### Rubric 1 Kiến thức (CLO1, CLO2)

| Tiêu chí                                   | Trọng số (%) | Tốt<br>Từ 8 – 10 đ                                                            | Khá<br>Từ 6 – dưới 8 đ                                                                    | Trung bình<br>Từ 4 – dưới 6 đ | Kém<br>dưới 4 đ                          |
|--------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------|
| Áp dụng đúng phương pháp                   | 10           | Áp dụng thích hợp, sáng tạo và đa dạng các phương pháp của phối cảnh          | Áp dụng thích hợp và đa dạng các phương pháp phối cảnh, nhưng còn vài sai sót nhỏ         | Còn sai sót quan trọng        | Không nắm được các phương pháp phối cảnh |
| Sáng tạo trong góc độ thể hiện             | 10           | Đưa ra được những cách giải quyết sáng tạo, hợp lý với những vấn đề phối cảnh | Đưa ra được những cách giải quyết hợp lý với những vấn đề phối cảnh nhưng còn sai sót nhỏ | Còn sai sót quan trọng        | Không nắm được các phương pháp phối cảnh |
| Phân tích và nhận định rõ mục đích bài tập | 5            | Khả năng phân tích, đánh giá bài học, nội dung và kỹ thuật thể hiện           | Còn hạn chế nhỏ                                                                           | Còn hạn chế nhiều             | Không thể hiện khả năng phân tích        |

|                                                                                                                        |      |                                                                                                            |                                                                                     |                                                                                             |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Hiểu và phát triển các góc độ đòi chiếu không gian điểm tụ                                                             | 20   | Nhận định tốt và có khả năng phát triển bài tập                                                            | Nhận định tốt và có khả năng phát triển bài tập, nhưng còn vướng mắc nhỏ            | Còn nhiều vướng mắc quan trọng                                                              | Không đánh giá được        |
| Phối hợp và phân công nhiệm vụ các thành viên trong nhóm hợp lý<br>- Tài liệu tham khảo cụ thể- đúng trọng tâm môn học | 5    | Sưu tập, sử dụng tài liệu đầy đủ, tốt<br>Thảo luận, trả lời đầy đủ các vấn đề đặt ra, rõ ràng và chính xác | Còn thiếu sót nhỏ<br>Trả lời, thảo luận đúng nội dung yêu cầu nhưng còn sai sót nhỏ | Không đầy đủ, hạn chế trong sử dụng nhiều<br>Hạn chế trong thảo luận, trả lời câu hỏi nhiều | Không có<br>Không tham gia |
| Nộp bài đủ số lượng và thời gian quy định                                                                              | 50   | Nộp bài đủ và đúng thời gian quy định của Gv                                                               | Nộp bài và đúng thời gian quy định của Gv thiếu sót nhỏ                             | Nộp bài và thời gian quy định của Gv thiếu nhiều                                            | Không thực hiện            |
|                                                                                                                        | 100% |                                                                                                            |                                                                                     |                                                                                             |                            |

**Rubric 2 Kỹ năng (CLO3, CLO4)**

| Tiêu chí                                  | Trọng số (%) | Tốt<br>100% Từ 8 – 10 đ                   | Khá<br>Từ 6 – dưới 8 đ                       | Trung bình<br>Từ 4 – dưới 6 đ                           | Kém<br>dưới 4 đ                          |
|-------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Thể hiện tốt kỹ năng vẽ tay - vẽ máy      | 30           | Vững vàng, có tính chủ động thể hiện cao  | Còn sai sót nhỏ                              | Còn sai sót quan trọng                                  | Không thể hiện được                      |
| Kỹ thuật đường nét- đậm nhạt- màu sắc tốt | 40           | Kỹ thuật thể hiện tốt, sắc sảo, tinh tế   | Còn những hạn chế nhỏ                        | Còn sai sót quan trọng                                  | Không thể hiện được                      |
| Có tính thẩm mỹ- Rõ ràng- sạch sẽ.        | 20           | Tự tin với nét vẽ, trình bày sạch sẽ, tạo | Trình bày sạch sẽ, tạo được chiều sâu, không | Trình bày sạch sẽ, chưa tạo được chiều sâu, không gian, | Trình bày không rõ ràng, thiếu thông tin |

|                                                         |      |                                                                                                                             |                                  |                          |                     |
|---------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------|---------------------|
|                                                         |      | được chiều sâu, không gian tốt                                                                                              | gian tốt, chưa tự tin với nét vẽ | chưa tự tin với nét vẽ   |                     |
| Giải pháp phối hợp, điều chỉnh thực hiện rõ ràng-hợp lý | 10   | Quan sát và đưa ra được sự chất lọc, điều chỉnh trong bài tập như: Giản lược, cụ thể hóa, làm nổi bật không gian, chính phụ | Còn những hạn chế nhỏ            | Còn những hạn chế nhiều. | Không thể hiện được |
|                                                         | 100% |                                                                                                                             |                                  |                          |                     |

**Người duyệt đề**



ThS. Lê Trường Bảo

*TP. Hồ Chí Minh, ngày 07 tháng 12 năm 2024*

**Giảng viên ra**



ThS. Nguyễn Văn Phẩm