

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: KHOA QHCC-TT

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 1, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Xử lý khủng hoảng truyền thông		
Mã học phần:	71CRIS40512	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:	241_71CRIS40512_01		
Hình thức thi: Thuyết trình và nộp Tiểu luận	Thời gian làm bài:	07	ngày
☐ Cá nhân	☒ Nhóm		
Quy cách đặt tên file	SoNhom_Manhomlophocphan_Tenhocphan_TL		

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
+ **Mã học phần**_Tên học phần_Mã nhóm học phần_TIEUL_De 1

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (**nén lại và đặt mật khẩu file nén**) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO (Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ghi chú: Điểm cuối kỳ là điểm trung bình cộng giữa thuyết trình và tiểu luận

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO1	Ra quyết định lựa chọn chính xác giải pháp, lập chiến lược, kế hoạch xử lý khủng hoảng truyền thông trong lĩnh vực quan hệ công chúng và truyền thông.	Thuyết trình và Tiểu luận	20%	– Rubric thuyết trình: Tiêu chí 1,2 -Rubric tiểu luận: 1,3	2.0	PI 3.2
CLO3	Sử dụng thành thạo các kỹ năng viết thông cáo báo chí, phỏng vấn, lên chương trình tổ chức họp báo để xử lý khủng hoảng truyền thông	Thuyết trình và Tiểu luận	20%	-Rubric thuyết trình: Tiêu chí 3 -Rubric tiểu luận: 4	2.0	PI6. 2
CLO4	Tích hợp hiệu quả các kỹ thuật và phương pháp quản lý vào sản xuất, điều phối và triển khai các hoạt động quan hệ công chúng và truyền thông để xử lý khủng hoảng truyền thông	Thuyết trình và Tiểu luận	60%	-Rubric thuyết trình: 4,5 -Rubric tiểu luận: 2	6.0	PI 7.2

Chú thích các cột:

(1) Chỉ liệt kê các CLO được đánh giá bởi đề thi kết thúc học phần (tương ứng như đã mô tả trong đề cương chi tiết học phần). Lưu ý không đưa vào bảng này các CLO không dùng bài thi kết thúc học phần để đánh giá (có một số CLO được bố trí đánh giá bằng bài kiểm tra giữa kỳ, đánh giá qua dự án, đồ án trong quá trình học hay các hình thức đánh giá quá trình khác chứ không bố trí đánh giá

bằng bài thi kết thúc học phần). Trường hợp một số CLO vừa được bố trí đánh giá quá trình hay giữa kỳ vừa được bố trí đánh giá kết thúc học phần thì vẫn đưa vào cột (1)

(2) Nêu nội dung của CLO tương ứng.

(3) Hình thức kiểm tra đánh giá có thể là: trắc nghiệm, tự luận, dự án, đề án, vấn đáp, thực hành trên máy tính, thực hành phòng thí nghiệm, báo cáo, thuyết trình, ..., phù hợp với nội dung của CLO và mô tả trong đề cương chi tiết học phần.

(4) Trọng số mức độ quan trọng của từng CLO trong đề thi kết thúc học phần do giảng viên ra đề thi quy định (mang tính tương đối) trên cơ sở mức độ quan trọng của từng CLO. Đây là cơ sở để phân phối tỷ lệ % số điểm tối đa cho các câu hỏi thi dùng để đánh giá các CLO tương ứng, bảo đảm CLO quan trọng hơn thì được đánh giá với điểm số tối đa lớn hơn. Cột (4) dùng để hỗ trợ cho cột (6).

(5) Liệt kê các câu hỏi thi số (câu hỏi số ... hoặc từ câu hỏi số... đến câu hỏi số...) dùng để kiểm tra người học đạt các CLO tương ứng.

(6) Ghi điểm số tối đa cho mỗi câu hỏi hoặc phần thi.

(7) Trong trường hợp đây là học phần cốt lõi - sử dụng kết quả đánh giá CLO của hàng tương ứng trong bảng để đo lường đánh giá mức độ người học đạt được PLO/PI - cần liệt kê ký hiệu PLO/PI có liên quan vào hàng tương ứng. Trong đề cương chi tiết học phần cũng cần mô tả rõ CLO tương ứng của học phần này sẽ được sử dụng làm dữ liệu để đo lường đánh giá các PLO/PI. Trường hợp học phần không có CLO nào phục vụ việc đo lường đánh giá mức đạt PLO/PI thì để trống cột này.

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài

Mỗi nhóm chọn 01 ý tưởng và trình bày chiến lược Xử lý khủng hoảng truyền thông cho:

. Doanh nghiệp (thương hiệu tổng hoặc sản phẩm đang gặp khủng hoảng trong 2 năm gần đây)

. (hoặc) Nhân vật (KOL đang gặp khủng hoảng trong 2 năm gần đây, có công ty quản lý)

Yêu cầu chung: Gồm 03 phần chính

1. Giới thiệu và phân tích bối cảnh vụ KHTT

2. Chiến lược XLKHTT

a. Mục tiêu

b. Đối tượng mục tiêu (Bên liên quan trọng yếu)

c. Thông điệp truyền thông chính

d. Chiến thuật xử lý tức thời – lâu dài – và hậu khủng hoảng

3. Thông cáo báo chí về vụ KHTT

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

1. Tóm tắt giới thiệu về nhóm

2. Giới thiệu tổng quan về tổ chức/ nhân vật

3. Phân tích bối cảnh vụ khủng hoảng: thực trạng, nguyên nhân, các hậu quả và cách đánh giá của nhóm về các bước xử lý ban đầu của tổ chức/ nhân vật

4. Phân tích cho chiến lược XLHHTT mới

Phân tích tổ chức/ nhân vật: PEST, SWOT

Vấn đề/Cơ hội mà tổ chức/ nhân vật đối mặt từ góc độ PR/truyền Thông

5. Xác định mục tiêu: chiến dịch XLKHTT dự kiến đạt được gì?
6. Xác định công chúng mục tiêu
7. Xác định thông điệp
8. Lập chiến lược để đạt được mục đích/mục tiêu PR đề ra (sử dụng mô hình SCCT để lựa chọn chiến lược ứng phó)
9. Xác định Crisis Team: các thành viên/ phòng ban và nhiệm vụ của từng người (team leader? Người phát ngôn? Cố vấn? Các phòng ban liên quan?)
10. Xây dựng chiến thuật: Các chiến thuật PR và Digital chính yếu để triển khai chiến lược (đảm bảo xác định chiến thuật cho cả 3 giai đoạn xử lý tức thời – lâu dài – và hậu khủng hoảng)
11. Lịch trình (Timeline): Các hoạt động thời gian, nhân sự
12. Ngân sách
13. Đánh giá: Đo lường kết quả có đạt được mục tiêu hay không?
14. Viết Holding statement
15. Viết Thông cáo báo chí
16. Viết 2 bài PR khai thác theo 2 giai đoạn lâu dài và hậu khủng hoảng.

3. Rubric và thang điểm

PHỤ LỤC: RUBRIC ĐÁNH GIÁ (Đối với học phần có đánh giá bằng Rubric)

RUBIC ĐÁNH GIÁ THI CUỐI KỲ (THUYẾT TRÌNH NHÓM CUỐI KỲ)

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt 8-10đ	Khá 7đ	Trung bình 5-6đ	Kém 0-4đ
Đầy đủ các bước xây dựng chiến lược XLKHTT	10%	Trình bày đầy đủ, mạch lạc và thuyết phục về nội dung câu hỏi.	Trình bày tương đối đầy đủ nhưng đôi chỗ còn chưa thuyết phục	Còn sai sót quan trọng	Trả lời lạc đề
Phân tích bối cảnh, BLQ trọng yếu phù hợp	10%	Phân tích một cách kỹ càng và chi tiết cụ thể về các yêu cầu của đề bài	Phân tích chưa kỹ và chi tiết chưa cụ thể	Phân tích không cụ thể Còn sai sót quan trọng	Không thực hiện quá trình Phân tích
Xây dựng chiến lược, chiến thuật phù hợp, sáng tạo, chi tiết	40%	Xây dựng chiến lược, chiến thuật phù hợp, sáng tạo, chi tiết	Xây dựng chiến lược, chiến thuật tương đối phù hợp, sáng tạo, chi tiết	Xây dựng chiến lược, chiến thuật nhiều chỗ không phù hợp, sáng tạo, chi tiết	Gần như không phù hợp
Thuyết trình và phản biện tự tin, mạch lạc	20%	Trình bày đầy đủ, mạch lạc và thuyết phục về nội dung và trả lời câu hỏi.	Trình bày tương đối đầy đủ nhưng đôi chỗ còn chưa thuyết phục	Còn sai sót quan trọng	Trả lời lạc đề

Hình thức sinh động: bài trình bày kết hợp nhiều hình ảnh, video, dẫn chứng, số liệu	20%	Hình thức sinh động: bài trình bày kết hợp nhiều hình ảnh, video, dẫn chứng, số liệu	Hình thức đôi chỗ còn chưa thuyết phục	Hình thức còn nhiều chỗ chưa thuyết phục	Hình thức không thuyết phục
--	-----	--	--	--	-----------------------------

RUBIC 3: ĐÁNH GIÁ THI CUỐI KỲ (TIỂU LUẬN CUỐI KỲ)

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt 8-10đ	Khá 7đ	Trung bình 5-6đ	Kém 0-4đ
Đầy đủ các bước xây dựng chiến lược XLKHTT	10%	Trình bày đầy đủ, mạch lạc và thuyết phục về nội dung tiểu luận	Trình bày tương đối đầy đủ nhưng đôi chỗ còn chưa thuyết phục	Còn sai sót quan trọng	Gần như không phù hợp
Nội dung đề tài	60%	Nghiên cứu một cách kỹ càng và chi tiết cụ thể về các yêu cầu của đề bài Trình bày đầy đủ, mạch lạc và thuyết phục về chiến lược PR. Ứng dụng được lý thuyết và tình huống thực tiễn cụ thể.	Nghiên cứu chưa kỹ và chi tiết chưa cụ thể Trình bày tương đối đầy đủ nhưng còn sai sót nhỏ	Nghiên cứu chi tiết không cụ thể Còn sai sót quan trọng	Không thực hiện quá trình nghiên cứu
Hình thức trình bày	10%	Hình thức sinh động: bài trình bày kết hợp nhiều hình ảnh, video, dẫn chứng, số liệu	Trình bày đẹp nhưng chưa kết hợp được hình ảnh, dẫn chứng minh họa sinh động.	Trình bày còn đơn điệu	Trình bày lộn xộn, thiếu logic
Trích dẫn tài liệu tham khảo	20%	Có trích nguồn cẩn thận theo đúng yêu cầu	Có trích nguồn nhưng sai yêu cầu	Có trích nguồn nhưng không đủ	Không trích nguồn

TP. Hồ Chí Minh, ngày 01 tháng 11 năm 2024

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề



ThS. Lưu Thị Kim Tuyền



ThS. Võ Thị Hồng Sương