

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
KHOA

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 1, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Đệm Đàn 1		
Mã học phần:	71ACC230022	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:	01		
Hình thức thi: Thực hành	Thời gian làm bài:	20	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	☐ Có	☒ Không	

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi:

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (***nén lại và đặt mật khẩu file nén***) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO 1	Trình diễn thuần thục intro-giang tấu-ending tác phẩm	Thực hành	20%	1	10	
CLO 2	Thể hiện âm thanh phát ra đều đặn.		30%			
CLO 3	Giải quyết hợp âm hợp lý		30%			
CLO 4	Sử dụng hợp âm phong phú		20%			

Chú thích các cột:

(1) Chỉ liệt kê các CLO được đánh giá bởi đề thi kết thúc học phần (tương ứng như đã mô tả trong đề cương chi tiết học phần). Lưu ý không đưa vào bảng này các CLO không dùng bài thi kết thúc học phần để đánh giá (có một số CLO được bố trí đánh giá bằng bài kiểm tra giữa kỳ, đánh giá qua dự án, đồ án trong quá trình học hay các hình thức đánh giá quá trình khác chứ không bố trí đánh giá bằng bài thi kết thúc học phần). Trường hợp một số CLO vừa được bố trí đánh giá quá trình hay giữa kỳ vừa được bố trí đánh giá kết thúc học phần thì vẫn đưa vào cột (1)

(2) Nội dung của CLO tương ứng.

(3) Hình thức kiểm tra đánh giá có thể là: trắc nghiệm, tự luận, dự án, đồ án, vấn đáp, thực hành trên máy tính, thực hành phòng thí nghiệm, báo cáo, thuyết trình, ..., phù hợp với nội dung của CLO và mô tả trong đề cương chi tiết học phần.

(4) Trọng số mức độ quan trọng của từng CLO trong đề thi kết thúc học phần do giảng viên ra đề thi quy định (mang tính tương đối) trên cơ sở mức độ quan trọng của từng CLO. Đây là cơ sở để phân phối tỷ lệ % số điểm tối đa cho các câu hỏi thi dùng để đánh giá các CLO tương ứng, bảo đảm CLO quan trọng hơn thì được đánh giá với điểm số tối đa lớn hơn. Cột (4) dùng để hỗ trợ cho cột (6).

(5) Liệt kê các câu hỏi thi số (câu hỏi số ... hoặc từ câu hỏi số... đến câu hỏi số...) dùng để kiểm tra người học đạt các CLO tương ứng.

(6) Ghi điểm số tối đa cho mỗi câu hỏi hoặc phần thi.

(7) Trong trường hợp đây là học phần cốt lõi - sử dụng kết quả đánh giá CLO của hàng tương ứng trong bảng để đo lường đánh giá mức độ người học đạt được PLO/PI - cần liệt kê ký hiệu PLO/PI có liên quan vào hàng tương ứng. Trong đề cương chi tiết học phần cũng cần mô tả rõ CLO tương ứng của học phần này sẽ được sử dụng làm dữ liệu để đo lường đánh giá các PLO/PI. Trường hợp học phần không có CLO nào phục vụ việc đo lường đánh giá mức đạt PLO/PI thì để trống cột này.

III. Nội dung câu hỏi thi

Câu hỏi 1: Thị tấu 1 đoạn nhạc 8 ô nhịp**RUBRIC ĐÁNH GIÁ HỌC PHẦN ĐỆM ĐÀN 1**

Đánh giá cho CELO	Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt Từ 80–100%	Khá Từ 60 – dưới 80%	Trung bình Từ 50 – dưới 60%	Yếu dưới 40%
CLO 1	Trình diễn thuần thực intro-giang tấu-ending tác phẩm	20%	Trình diễn thuần thực intro-giang tấu-ending tác phẩm	Biết cách trình diễn intro-giang tấu-ending tác phẩm	Thiếu 1 trong 3 phần trên	Không thực hiện được
CLO 2	Thể hiện âm thanh phát ra đều đặn.	30%	Âm thanh vang đều, đẹp	Âm thanh vang đều		Âm thanh không đều
CLO 3	Giải quyết hợp âm hợp lý	30%	Giải quyết hợp âm thuần thực	Giải quyết chính xác hợp âm	Giải quyết hợp âm thiếu chính xác	Giải quyết sai vòng hòa âm
CLO 4	Sử dụng hợp âm phong phú	20%	Sử dụng hợp âm phong phú (Hợp âm 7-9-11-13)	Sử dụng hợp âm cơ bản		Sử dụng sai hợp âm
		100%				

NGƯỜI DUYỆT ĐỀ*TP. Hồ Chí Minh, ngày 12 tháng 11 năm 2024***GIẢNG VIÊN RA ĐỀ****TS. Trần Thanh Hà****ThS. Thái Ngọc Thuý Trang**