

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: TRUNG TÂM PHÁT TRIỂN NĂNG LỰC SINH VIÊN

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 1, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Kỹ năng mềm 2_Kỹ năng giao tiếp		
Mã học phần:	DPR0062	Số tín chỉ:	1
Mã nhóm lớp học phần:	241_ DPR0062_ 01		
Hình thức thi: Tiểu luận cá nhân (có thuyết trình) Môn thi không cho phép sinh viên thi lại lần 2	Thời gian làm bài:	05	Ngày
☒ Cá nhân	☐ Nhóm		
Quy cách đặt tên file	Mã SV_Ho và ten SV_Tên chủ đề bài tập		

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO3	Giao tiếp hiệu quả với các bên liên quan	Tiểu luận cá nhân (có thuyết trình)	10%	Phần 3 (Đánh giá các thành viên, GV)	1.0	PI 8.1
CLO4	Phối hợp các kỹ năng lắng nghe, đặt câu hỏi và phản hồi để vận dụng sáng tạo, giải quyết được những vấn đề hàng ngày		45%	Phần 1 (Vận dụng các yếu tố giao tiếp)	4.5	PI 8.2

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
CLO5	Ứng xử phù hợp với các bên liên quan trong môi trường đa dạng, tôn trọng sự khác biệt đa văn hóa, kết nối và phát triển các mối quan hệ nội bộ và bên ngoài		45%	Phần 2 (Vận dụng các kỹ năng giao tiếp)	4.5	PI 12.2

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài: Sinh viên chọn một chủ đề (về cá nhân, nhà trường hay xã hội) mà bản thân tâm đắc để trình bày thành một clip cá nhân mang ý nghĩa lan tỏa những giá trị tích cực đến người xem.

2. Hướng dẫn thực hiện

Bước 1: Quan sát và chọn chủ đề sinh viên thể hiện được thế mạnh bản thân.

Bước 2: Ôn lại các nội dung về kỹ năng giao tiếp sinh viên đã học:

- Các yếu tố trong giao tiếp phi ngôn ngữ: Trang phục, Tư thế giao tiếp, Khoảng cách trong giao tiếp, Điều bộ, cử chỉ, ánh mắt, nụ cười, biểu cảm...
- Giao tiếp bằng ngôn ngữ: Ngôn ngữ sử dụng, Âm lượng, Ngôn từ...
- Vận dụng các kỹ năng trong giao tiếp trong nội dung video clip.

Bước 3: Soạn thảo các nội dung cần trình bày trong clip và trao đổi với giảng viên để nhận được sự góp ý cho hoàn chỉnh.

- Thử trình bày và khắc phục các lỗi bản thân thường mắc phải trong giao tiếp.
- Thực hành thử nghiệm trước khi quay clip chính thức.
- Kiểm soát thời gian trình bày trong 5-7 phút.

Bước 4: Thực hiện quay clip

- Chọn bối cảnh, môi trường để thực hiện.
- Chọn phương tiện để thực hiện clip: Điện thoại cá nhân, máy quay công nghệ, máy ghi hình...tùy theo khả năng.
- Ghi hình và xử lý clip cho phù hợp, khuyến khích SV kết hợp các hiệu ứng thu hút người xem.

Bước 5: SV hoàn thành clip và nộp bài theo 1 trong 2 cách sau:

- SV upload sản phẩm video clip của mình lên Youtube – để ở chế độ “công khai”. Sau đó copy link bài trên youtube vào file word.
- Upload file word có link bài thi lên trang thi CTE.

3. Rubric và thang điểm

Mỗi nhóm sinh viên sẽ được chấm điểm với các tiêu chí cụ thể và được mô tả như sau bảng dưới đây:

Tiêu chí	Trọng số (điểm)	Tốt 100%	Khá 75%	Trung bình 50%	Kém 0%	Đóng góp cho CLO
1. Vận dụng các yếu tố trong giao tiếp						CLO5
Chọn chủ đề	0.5	Phù hợp tốt yêu cầu	Phù hợp mức khá	Đạt yêu cầu	Không đạt yêu cầu	
Bối cảnh và môi trường	0.5	Phù hợp tốt bối cảnh	Phù hợp ở mức khá	Đạt yêu cầu	Không đạt yêu cầu	
Nội dung	1.0	Phong phú, đầy đủ, chính xác, khoa học	Các nội dung thể hiện ở mức khá	Nội dung thể hiện ở mức đạt, nhưng một số ý còn chưa tường minh	Thiếu nhiều nội dung quan trọng, thiếu chính xác, sai sót	
Kỹ thuật giao tiếp trực tuyến	0.5	Tốt	khá	Trung bình	Kém	
Trang phục	0.5	Trang phục lịch sự, phù hợp tốt với chủ đề	Trang phục lịch sự, phù hợp khá với chủ đề	Trang phục lịch sự như hơi cũ, không được ủi cẩn thận	Trang phục không nghiêm túc, thiếu lịch sự.	

Tiêu chí	Trọng số (điểm)	Tốt 100%	Khá 75%	Trung bình 50%	Kém 0%	Đóng góp cho CLO
Hình thức	0.5	Bố cục thông điệp ấn tượng, dễ hiểu	Bố cục rõ ràng, dễ hiểu	Bố cục thông điệp chưa tạo được điểm nhấn	Thông điệp chưa rõ ràng, lộn xộn	
Ngôn ngữ, âm lượng	0.5	Ngôn ngữ, âm lượng tốt	Ngôn ngữ, âm lượng khá	Ngôn ngữ, âm lượng quá to, quá nhỏ, tạp âm	Ngôn ngữ, âm lượng kém	
Thời gian	0.5	Làm chủ thời gian và hoàn toàn linh hoạt điều chỉnh theo tình huống	Hoàn thành đúng thời gian, còn vài phần chưa cân đối	Hoàn thành đúng thời gian, không linh hoạt điều chỉnh theo tình huống	Quá thời gian quy định	
2. Vận dụng các kỹ năng trong giao tiếp						CLO4
Sử dụng ngôn từ phù hợp với nội dung	0.5	Phù hợp, linh hoạt	Phù hợp	Sử dụng ngôn từ ở mức đạt, thiếu linh hoạt	Chưa phù hợp với nội dung	
Tự tin và trình bày lưu loát khi giao tiếp	0.5	Trình bày lưu loát	Khá	Đạt	Chưa tự tin, run, trình bày không rõ ràng	
Tư thế giao tiếp tốt	0.5	Tích cực, cởi mở	Khá	Đạt	Chưa tích cực, cởi mở	
Tương tác với đối tượng	0.5	Tương tác bằng mắt và cử chỉ	Khá	Đạt	Thiếu tương tác, độc thoại	

Tiêu chí	Trọng số (điểm)	Tốt 100%	Khá 75%	Trung bình 50%	Kém 0%	Đóng góp cho CLO
giao tiếp hiệu quả		phi ngôn ngữ khác hài hòa, chuyên nghiệp				
Thể hiện sắc thái bản thân	0.5	Thái độ, biểu hiện đúng mực	Khá	Đạt	Thái độ, biểu hiện chưa phù hợp	
Phát huy điểm mạnh bản thân	0.5	Nhận diện điểm mạnh và khai thác tốt trong quá trình thể hiện	Khá	Đạt	Chưa phát huy điểm mạnh bản thân	
Vận dụng các yếu tố giao tiếp phi ngôn ngữ: Cử chỉ, điệu bộ, biểu cảm	1.0	Tốt	Khá	Đạt	Yếu	
Tránh các lỗi trong giao tiếp	0.5	Không vi phạm các lỗi trong giao tiếp	Có vi phạm một số lỗi nhỏ trong giao tiếp	Vi phạm lỗi trong giao tiếp (<2)	Vi phạm nhiều lỗi trong giao tiếp (>3)	
3. Điểm nhận xét từ các thành viên trong lớp và Giảng viên						CLO3
Trình bày được các thành viên của lớp đánh giá tốt	0.5	Được các thành viên của lớp đánh giá tốt	Được 2/3 thành viên của lớp đánh giá tốt	Được 1/3 thành viên của lớp đánh giá tốt	Dưới 1/3 thành viên của lớp đánh giá tốt	

Tiêu chí	Trọng số (điểm)	Tốt 100%	Khá 75%	Trung bình 50%	Kém 0%	Đóng góp cho CLO
Thực hiện đúng yêu cầu của giảng viên	0.5	Đầy đủ yêu cầu của giảng viên	Khá	Đạt	Yếu	

TP. Hồ Chí Minh, ngày 10 tháng 09 năm 2024

Người duyệt đề



ThS. Nguyễn Thị Trúc Phương

Giảng viên ra đề



ThS. Nguyễn Thị Hoa