

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
KHOA XÃ HỘI và NHÂN VĂN

**ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM**

**THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**

**Học kỳ 2, năm học 2023-2024**

**I. Thông tin chung**

Tên học phần:	LỊCH SỬ VĂN MINH THẾ GIỚI		
Mã học phần:	71BALI20262	Số tin chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	233_71BALI20262_01, 02, 03		
Hình thức thi: <b>Tự luận</b>	Thời gian làm bài:	<b>60</b>	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Có	<input type="checkbox"/> Không	

**Cách thức nộp bài (Giảng viên ghi rõ yêu cầu):** Nộp file PDF trên CTE

**II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO**

*(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)*

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
<b>CLO1</b>	Vận dụng các tri thức về Hy Lạp cổ đại để phân tích, lý giải sự hình thành của thần thoại Hy Lạp nhằm đánh giá tác động của nó đối với văn học và nghệ thuật Hy Lạp cổ đại	Tự luận	50%	Câu 1	5/10	PLO1 PI 1.1
<b>CLO2</b>	Thực hành các kỹ năng tư duy phân tích, tư duy phản biện để áp dụng vào việc truyền thông cho văn minh Hy Lạp	Tự luận	10%	Câu 2	1/10	PLO6 PI 6.1



	<p>thờ nữ thần Atermis (Nữ thần Mặt trăng); đền Parthenon, đền Athena Nike, đền Erechthenon.</p> <p>+Điêu khắc : người Hy Lạp tạc các tượng thần : tượng thần Zeus ở Olimpia; Tượng thần Vệ Nữ thành Milo là một bức tượng Hy Lạp cổ đại và là một tác phẩm điêu khắc Hy Lạp cổ đại nổi tiếng nhất; Tượng Nike of Samothrace (thần Chiến thắng); Bức Laocoon và các con trai ; Tượng lực sĩ ném đĩa của Myron;</p> <p>+Hội họa: Người Hy Lạp thường vẽ bình gốm, minh họa sự tích thần thoại. Nhiều bình vẽ lại các tình tiết trong thiên sử thi <i>Iliad</i> và <i>Odisse</i> của đại thi hào Homer.</p>	1.0	
		0.5	
<b>Câu 2</b>	<i>Phân tích những tác động của cách mạng khoa học kỹ thuật đối với văn minh nhân loại nửa sau thế kỷ XX</i>	<b>5.0</b>	
Nội dung a.	-Nêu vấn đề nội dung cuộc Cách mạng khoa học thuật cuối thế kỷ XX: Nếu cuộc cách mạng công nghiệp thế kỷ XVIII-XIX là cơ giới hóa, thì cuộc cách mạng này là tự động hóa cao độ bằng cách sử dụng máy tính điện tử, hiện đại hóa kỹ thuật và sản xuất trên cơ sở những phát minh khoa học mới nhất (năng lượng mới, vật liệu mới, công cụ sản xuất mới), mà người gọi đó là “văn minh hậu công nghiệp”, “văn minh tuệ”, “văn minh tin học”	1.0	
Nội dung b	-Phân tích tác động của cuộc Cách mạng KH-KT đối với văn minh nhân loại:		
	1.Đem lại năng suất lao động nhảy vọt chưa từng thấy trong lịch sử nhân loại.	0.5	
	2.Lao động trí tuệ được coi là yếu tố trong yếu tố tạo nên sự phát triển của xã hội ngày nay	0.75	
	3. Tác động mạnh mẽ đến giáo dục. Nhiệm vụ của giáo dục là đào tạo người lao động có trình độ học vấn cao	0.75	
	4. Cơ cấu sản xuất thay đổi: phát triển từ chiều rộng sang chiều sâu, sự chuyên môn hóa trong sản xuất		

	ngày càng cao, tạo ra nhiều ngành kỹ thuật mũi nhọn (điện tử; máy tính; công nghệ sinh học; tin học; siêu dẫn, laser,...)	0.5	
	5. Cơ cấu dân cư, cơ cấu nghề nghiệp thay đổi (tăng lượng trí thức và chuyên gia tăng; các ngành dịch vụ tăng)	0.5	
	6. Kinh tế thế giới được quốc tế hóa cao bằng những liên kết kinh tế.	0.25	
	7. Tạo điều kiện cho con người tìm được những nhu cầu mới phong phú (nguyên tử; nhiệt hạch; mặt trời...)	0.25	
Nội dung c	Cảm nhận được sự ngưỡng mộ và trân trọng những giá trị của các thành tựu văn minh thế giới thông qua bài viết	0.5	
	<b>Điểm tổng</b>	<b>10.0</b>	

TP. Hồ Chí Minh, ngày 01 tháng 7 năm 2024

Người duyệt đề



**Lê Thị Gấm**

Giảng viên ra đề



**Lê Thị Vân**