

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
KHOA XÃ HỘI & NHÂN VĂN

**ĐỀ THI VÀ ĐÁP ÁN**  
**THI KẾT THÚC HỌC PHẦN LẦN 1**  
**Học kỳ 1, năm học 2023-2024**

**I. Thông tin chung**

Tên học phần:	Cơ sở văn hoá Việt Nam		
Mã học phần:	71CULT20222	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:	231_71CULT20222_32		
Hình thức thi: <b>Trắc nghiệm + Tự luận</b>	Thời gian làm bài:	<b>60</b>	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	<input type="checkbox"/> Có	<input checked="" type="checkbox"/> Không	

**II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO**

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO1	Vận dụng tri thức văn hóa - xã hội - con người Việt vào giao tiếp, tổ chức công việc phù hợp đặc thù văn hóa.	Trắc nghiệm	60%	Phần trắc nghiệm (16 câu)	4.0	
		Tự luận			2.0	
CLO2	Lý giải các vấn đề văn hóa Việt Nam truyền thống và hiện đại: tổ chức xã hội và đời sống cá nhân, ứng xử với môi trường tự nhiên, xã hội, mối quan hệ giữa văn hóa vùng với thành vi cá nhân.	Tự luận	30%	Phần tự luận Câu 2	2.0	
CLO4	Sử dụng kỹ năng tư duy phân tích tư duy phản biện vào	Tự luận	10%	Phần tự luận Câu 1	0.5	

	kiến giải các vấn đề văn hóa xã hội, mối quan hệ giữa văn hóa cộng đồng với hành vi, tâm lý cá nhân trong tiêu dùng và lao động.			Phần tự luận Câu 2	0.5	
<b>CLO5</b>	Thể hiện ý thức giữ gìn kỷ luật, thái độ tích cực, nghiêm túc trong học tập; thể hiện tinh thần tự học.	Tự luận	10%	Phần tự luận Câu 1	0.5	
		Tự luận		Phần tự luận Câu 2	0.5	

### III. Nội dung câu hỏi thi

#### PHẦN TRẮC NGHIỆM (16 câu, 0,25 điểm/ câu)

**Câu 1: Đặc trưng nào sau đây là đặc trưng của văn hóa gốc nông nghiệp trong ứng xử với môi trường xã hội?**

- A. Dung hợp trong tiếp nhận, mềm dẻo, hiếu hòa trong ứng phó
- B. Độc đoán trong tiếp nhận, cứng rắn, hiếu thắng trong đối phó
- C. Dung hợp trong tiếp nhận, cứng rắn, hiếu thắng trong đối phó
- D. Độc đoán trong tiếp nhận, mềm dẻo, hiếu hòa trong đối phó

ANSWER: A

**Câu 2: Đặc trưng tư duy của cư dân văn hóa gốc nông nghiệp thiên về:**

- A. Tổng hợp và biện chứng
- B. Phân tích và duy ý chí
- C. Hệ thống và duy ý chí
- D. Phân tích và tổng hợp

ANSWER: A

**Câu 3: “Quan họ” là đặc sắc văn hóa của vùng nào?**

- A. Bắc Bộ
- B. Việt Bắc
- C. Bắc Trung Bộ
- D. Tây Bắc

ANSWER: A

**Câu 4: Đạo Phật được coi là quốc giáo trong giai đoạn văn hóa nào của Việt Nam?**

- A. Giai đoạn Đại Việt
- B. Giai đoạn Văn Lang – Âu Lạc
- C. Giai đoạn Đại Nam
- D. Giai đoạn hiện đại

ANSWER: A

**Câu 5: Thành ngữ “Sông có khúc, người có lúc” thể hiện nhận thức của người Việt theo triết lý nào?**

- A. Triết lý âm – dương
  - B. Triết lý thiên – địa -nhân của Đạo giáo
  - C. Triết lý nhân quả của Phật giáo
  - D. Triết lý tổ chức xã hội của Nho giáo
- ANSWER: A

**Câu 6: Thuyết âm dương phát biểu như thế nào về quy luật thành tố?**

- A. Không có gì hoàn toàn âm hoặc hoàn toàn dương
  - B. Âm - dương chuyển hóa trong nhau
  - C. Âm - dương vận động cân bằng
  - D. Việc xác định một vật là âm hay dương chỉ là tương đối
- ANSWER: A

**Câu 7: Theo thuyết âm dương ngũ hành, hành Hỏa khắc với hành nào?**

- A. Kim
- B. Thủy
- C. Mộc
- D. Thổ

ANSWER: A

**Câu 8: Trong thuyết âm dương ngũ hành, phương Nam tương ứng với hành nào?**

- A. Hỏa
- B. Thủy
- C. Kim
- D. Mộc

ANSWER: A

**Câu 9: Câu tục ngữ “*Yêu nhau mọi việc chẳng nề/ Dẫu trăm chỗ lệch cũng kê cho bằng*” thể hiện đặc trưng nào trong giao tiếp của người Việt?**

- A. Lấy tình cảm làm nguyên tắc ứng xử
- B. Tìm hiểu, đánh giá, quan sát đối tượng
- C. Trọng sự tế nhị, ý tứ
- D. Thích viếng thăm

ANSWER: A

**Câu 10: Những trò chơi đua thuyền thể hiện ước vọng gì của cư dân?**

- A. Ước vọng sức khỏe và khả năng chiến đấu
- B. Ước vọng nhanh nhẹn, khéo léo
- C. Ước vọng phồn thực
- D. Ước vọng cầu cạn

ANSWER: A

**Câu 11. Trong phong tục tang ma của người Việt, lễ phạn hàm có nghĩa là gì?**

- a) Bỏ gạo và tiền xu vào miệng người chết
- b) Tắm gội và trang điểm cho người chết
- c) Cúng cơm, gọi hồn
- d) Hạ huyệt

ANSWER: A

**Câu 12: Câu tục ngữ “Ăn trông nồi ngồi trông hướng” thể hiện đặc trưng nào trong văn hóa ẩm thực của người Việt?**

- A. Tính mực thước
- B. Tính thực dụng
- C. Tính thẩm mỹ
- D. Tính linh hoạt

ANSWER: A

**Câu 13: Trong tín ngưỡng thờ Mẫu (đạo Mẫu), Mẫu Thượng thiên cai quản vùng nào?**

- A. Vùng trời
- B. Vùng sông nước
- C. Vùng rừng núi
- D. Vùng đất

ANSWER: A

**Câu 14: Mặt trái của lối ứng xử năng động, linh hoạt của người Việt là gì?**

- a) **Thói tùy tiện**
- b) Thói đổ ky, cào bằng
- c) Thói dựa dẫm, ỉ lại.
- d) Thói bè phái

ANSWER: A

**Câu 15: Vùng văn hóa nào của Việt Nam có tính chất mở?**

- a) **Vùng văn hóa Nam Bộ**
- b) Vùng văn hóa Bắc Bộ
- c) Vùng văn hóa Việt Bắc
- d) Vùng văn hóa Trung Bộ?

ANSWER: A

**Câu 16: Trong tín ngưỡng của người Việt, “thế giới bên kia” của người chết là một không gian như thế nào?**

- a) **Vùng sông nước**
- b) Một cánh rừng rậm
- c) Một con đường u tối
- d) Vùng chín tầng mây

ANSWER: A

## **PHẦN TỰ LUẬN (6 điểm)**

**Câu 1 (3.5 điểm):** Phân tích đặc trưng tính cộng đồng trong văn hóa Việt Nam.

**Câu 2 (2.5 điểm):** Phân tích một phong tục văn hóa truyền thống Việt Nam mà theo anh/chị là cần điều chỉnh để phù hợp tinh thần nhân văn trong bối cảnh xã hội hiện đại.

**Cách thức nộp file:** SV gõ câu trả lời trực tiếp trên CTE

## ĐÁP ÁN PHẦN TỰ LUẬN VÀ THANG ĐIỂM

Phản câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm	Ghi chú
<b>II. Tự luận</b>		<b>6.0</b>	SV gõ câu trả lời trực tiếp trên CTE
<b>Câu 1</b>		<b>3.5</b>	
<b>Ý 1</b>	Nêu cơ sở tính cộng đồng trong văn hóa xuất phát từ phương thức sản xuất nông nghiệp truyền thống, hình thức định cư theo làng	1.0	
<b>Ý 1.1</b>	Chú ý tìm hiểu đối tượng giao tiếp	0.5	
<b>Ý 1.2</b>	Đề cao sự nghiêm túc, chính trang khi giao tiếp, không sử dụng cử chỉ và ngôn ngữ cơ thể trong giao tiếp	0.5	
<b>Ý 2</b>	Phương thức sống định cư gắn kết cư dân trong vùng/làng(0.5 điểm) Phân tích cách thức tổ chức và ứng xử cộng đồng thể hiện trong các lĩnh vực văn hóa như: giao tiếp, ẩm thực, trang phục, lễ tết, lễ hội	2.0	
<b>Ý 2.1</b>	Trọng tình, trọng đức	0.5	
<b>Ý 2.2</b>	Trọng tập thể	0.5	
<b>Ý 2.2</b>	Ứng xử linh hoạt	0.5	
<b>Ý 2.4</b>	Mềm dẻo, hiếu hòa trong đối phó	0.5	
<b>Ý 3</b>	Bài làm thể hiện ý thức nghiêm túc, trung thực, văn phong khoa học và mạch lạc	0.5	
<b>Câu 2</b>		<b>2.5</b>	
<b>Ý 1</b>	Xác định đúng một phong tục văn hoá truyền thống Việt Nam duy trì trong xã hội hiện đại	0.25	
<b>Ý 2</b>	Đánh giá vai trò của phong tục văn hoá (đã xác định) với đời sống văn hoá người Việt	0.25	
<b>Ý 3</b>	Xác định đúng các điểm tồn tại (tiêu cực) của phong tục văn hoá này	0.5	
<b>Ý 4</b>	Phân tích và chứng minh các điểm tồn tại (tiêu cực) của phong tục văn hoá này đối với đời sống tinh thần của các cá nhân và sự phát triển của xã hội hiện đại	0.5	
<b>Ý 5</b>	Đề xuất những điểm khắc phục	0.5	
<b>Ý 6</b>	Bài làm thể hiện ý thức nghiêm túc, trung thực, văn phong khoa học và mạch lạc	0.5	
	<b>Điểm tổng</b>	<b>10.0</b>	

*TP. Hồ Chí Minh, ngày 24 tháng 11 năm 2023*

**Người duyệt đề**

**Giảng viên ra đề**



**TS. Hồ Quốc Hùng**

**ThS. Lê Thị Gấm**