

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: KHOA NGHỆ THUẬT SÂN KHẤU VÀ ĐIỆN ẢNH

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 1, năm học 2023-2024

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Phân tích tác phẩm điện ảnh		
Mã học phần:	71DIRF20562	Số tin chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	231_71DIRF20562_01		
Hình thức thi: Tiểu luận	Thời gian làm bài:	7	ngày
<input checked="" type="checkbox"/> Cá nhân	<input type="checkbox"/> Nhóm		
Quy cách đặt tên file	Mã SV_Ho và ten SV_Ten hoc phan		

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
- + Mã học phần_Tên học phần_Mã nhóm học phần_TIEUL_De 1

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (***nén lại và đặt mật khẩu file nén***) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhật Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO1	Vận dụng những kiến thức về điện ảnh để phân tích những đặc trưng của nghệ thuật điện ảnh.	Tiểu luận				
CLO2	Vận dụng những kiến thức về điện ảnh để phân tích các yếu tố cấu thành của ngôn ngữ điện ảnh.	Tiểu luận				
CLO3	Vận dụng kỹ năng phân tích phân tích ngôn ngữ âm thanh trong tác phẩm điện ảnh.	Tiểu luận				
CLO4	Vận dụng kỹ năng phân tích để phân tích ngôn ngữ hình ảnh của một tác phẩm điện ảnh.	Tiểu luận				

Chú thích các cột:

(1) Chỉ liệt kê các CLO được đánh giá bởi đề thi kết thúc học phần (tương ứng như đã mô tả trong đề cương chi tiết học phần). Lưu ý không đưa vào bảng này các CLO không dùng bài thi kết thúc học phần để đánh giá (có một số CLO được bố trí đánh giá bằng bài kiểm tra giữa kỳ, đánh giá qua dự án, đồ án trong quá trình học hay các hình thức đánh giá quá trình khác chứ không bố trí đánh giá bằng bài thi kết thúc học phần). Trường hợp một số CLO vừa được bố trí đánh giá quá trình hay giữa kỳ vừa được bố trí đánh giá kết thúc học phần thì vẫn đưa vào cột (1)

(2) Nêu nội dung của CLO tương ứng.

(3) Hình thức kiểm tra đánh giá có thể là: trắc nghiệm, tự luận, dự án, đồ án, vấn đáp, thực hành trên máy tính, thực hành phòng thí nghiệm, báo cáo, thuyết trình, ..., phù hợp với nội dung của CLO và mô tả trong đề cương chi tiết học phần.

(4) Trọng số mức độ quan trọng của từng CLO trong đề thi kết thúc học phần do giảng viên ra đề thi quy định (mang tính tương đối) trên cơ sở mức độ quan trọng của từng CLO. Đây là cơ sở để

phân phối tỷ lệ % số điểm tối đa cho các câu hỏi thi dùng để đánh giá các CLO tương ứng, bảo đảm CLO quan trọng hơn thì được đánh giá với điểm số tối đa lớn hơn. Cột (4) dùng để hỗ trợ cho cột (6).

(5) Liệt kê các câu hỏi thi số (câu hỏi số ... hoặc từ câu hỏi số... đến câu hỏi số...) dùng để kiểm tra người học đạt các CLO tương ứng.

(6) Ghi điểm số tối đa cho mỗi câu hỏi hoặc phần thi.

(7) Trong trường hợp đây là học phần cốt lõi - sử dụng kết quả đánh giá CLO của hàng tương ứng trong bảng để đo lường đánh giá mức độ người học đạt được PLO/PI - cần liệt kê ký hiệu PLO/PI có liên quan vào hàng tương ứng. Trong đề cương chi tiết học phần cũng cần mô tả rõ CLO tương ứng của học phần này sẽ được sử dụng làm dữ liệu để đo lường đánh giá các PLO/PI. Trường hợp học phần không có CLO nào phục vụ việc đo lường đánh giá mức đạt PLO/PI thì để trống cột này.

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài: Sinh viên chọn một trong hai đề để làm bài

Đề 1: Anh/chị hiểu ngôn ngữ điện ảnh là gì? Lấy một số phân đoạn/trường đoạn mang đậm ngôn ngữ điện ảnh để phân tích và chứng minh.

Đề 2: Anh/chị Hãy phân tích các đặc trưng của nghệ thuật điện

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài:

- Sinh viên làm bài tối thiểu 5 trang – tối đa 10 trang.
- File Word & PDF
- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Canh lề:
 - +Lề trên: 2.0 cm
 - + Lề dưới: 2.0
 - + Lề trái: 2,5
 - + Lề phải: 2.0
- Đặt tên file: MALOP.hotensinhvien.MSSV.tenhocphan

3. Rubric và thang điểm:

Đề 1

Tiêu chí	Trọng số 100%	Tốt Từ 8-10 đ	Khá Từ 6-dưới 8 đ	Trung bình Từ 4-dưới 6 đ	Yếu dưới 4 đ
Hiểu rõ bản chất của ngôn ngữ điện ảnh: Xây dựng hình tượng điện ảnh bằng ngôn ngữ hình ảnh và âm thanh.	40%	Trình bày đầy đủ, chính xác, cụ thể, rõ ràng, nêu được đặc trưng riêng biệt.	Trình bày chưa đầy đủ nhưng chính xác, rõ ràng	Trình bày chung chung chưa phân tích rõ đặc trưng, riêng biệt	Không đầy đủ và không đáp ứng được các yêu cầu

Phân tích và chứng minh ngôn ngữ điện ảnh thông qua một số phân đoạn/trường đoạn tiêu biểu	50%	Đưa ra và phân tích được ý nghĩa biểu đạt của một vài phân đoạn/trường đoạn tiêu biểu một cách sâu sắc.	Phân tích và chọn phân đoạn/trường đoạn của một số bộ phim nhưng chưa sâu sắc.	Lựa chọn tác phẩm và trường đoạn/phân đoạn phim không tiêu biểu, không có mang đậm ngôn ngữ điện ảnh	Không lựa chọn và phân tích được ý nghĩa biểu đạt của ngôn ngữ điện ảnh thông qua các phân đoạn/trường đoạn.
Hình thức trình bày báo cáo, tiểu luận	10%	Đúng format, trình bày đẹp, logic, khoa học, không sai lỗi chính tả	Đúng format, trình bày khoa học, không sai lỗi chính tả	Trình bày đẹp, nhưng chưa đúng format và sai một số lỗi chính tả	Chưa đúng format, trình bày thiếu logic, không khoa học, sai chính tả

Đề 2

Tiêu chí	Trọng số 100%	Tốt Từ 8-10 đ	Khá Từ 6-dưới 8 đ	Trung bình Từ 4-dưới 6 đ	Yếu dưới 4 đ
Phân tích cụ thể những đặc trưng của nghệ thuật điện ảnh:	40%	Phân tích đầy đủ, chính xác, cụ thể, sâu sắc các đặc trưng của nghệ thuật điện ảnh.	Phân tích được đầy đủ, chính xác, các đặc trưng của nghệ thuật điện ảnh nhưng chưa sâu sắc	Trình bày chung chung chưa phân tích rõ đặc trưng riêng biệt	Phân tích không đầy đủ và không đáp ứng được các yêu cầu
Lấy ví dụ một số tác phẩm điện ảnh để phân tích và chứng minh các đặc trưng của	50%	Đưa ra và phân tích được các đặc trưng của nghệ thuật điện ảnh qua một số	Đưa ra và phân tích được các đặc trưng của nghệ thuật	Lựa chọn các tác phẩm điện ảnh và phân tích nhưng không làm rõ	Không lựa chọn và phân tích được các đặc trưng của nghệ thuật

nghệ thuật điện ảnh.		tác phẩm tiêu biểu một cách sâu sắc.	điện ảnh qua một số tác phẩm tiêu biểu nhưng chưa sâu sắc.	được đặc trưng của nghệ thuật điện ảnh.	điện ảnh thông qua một số bộ phim cụ thể.
Hình thức trình bày báo cáo, tiểu luận	10%	Đúng format, trình bày đẹp, logic, khoa học, không sai lỗi chính tả	Đúng format, trình bày khoa học, không sai lỗi chính tả	Trình bày đẹp, nhưng chưa đúng format và sai một số lỗi chính tả	Chưa đúng format, trình bày thiếu logic, không khoa học, sai chính tả

TP. Hồ Chí Minh, ngày tháng năm 2023

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề

PGS.TS. Phan Thị Bích Hà

PGS.TS. Phan Thị Bích Hà