|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG | | **ĐÁP ÁN KẾT THÚC HỌC PHẦN** | | | | | | | | |
| **KHOA** Xã hội & Nhân văn …………………………………. | | | | Học kỳ: | **3** | Năm học: | | **2021 - 2022** | | |
| Mã họcphần: | Môn : Cơ sở văn hóa Việt Nam | | | | Tín chỉ: 02....... | | | |  | |
| Mã nhóm lớp HP: | 213\_DXH0060\_03  213\_DXH0060\_041V…… | | - Đề thi số: | | **……** | | - Mã đề thi: | | | **………** |
| Thời gian làm bài: | ………….(phút) | | | | | | | | | |
| Hình thức thi: | **Tiểu luận** | | | | | | | | | |

**Format đề thi:**

- Font: Times New Roman

- Size: 1

Tiểu luận bao gồm những nội dung và số điểm như sau:

***1.Mô tả, trình bày ( lịch sử hình thành, quá trình phát triển, quy mô và những hoạt động của hiện tượng văn hóa…) ( 3 điểm ).***

***2. Phân tích được những biểu hiện đặc trưng của loại hình văn hóa gốc nông nghiệp trồng trọt trong hiện tượng văn hóa này ( 2 điểm ).***

***3. Phân tích được những giá trị nhiều mặt của hiện tượng văn hóa đã nêu. ( 3 điềm )***

***4. Nêu những mặt còn hạn chế của hiện tượng văn hóa và kiến nghị . ( 2 điểm ).***

GHI CHÚ: Chỉ cho điểm tối đa khi trình bày lý luận một cách tường minh,các ví dụ sinh động và không mắc những lỗi về hình thức.

*Ngày biên soạn: 15 tháng 7 năm 2022*

**Giảng viên biên soạn đề thi: GVC- TS. Nguyễn Hoài Thanh**

*Ngày kiểm duyệt:*

**Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn kiểm duyệt đề thi:**

Sau khi kiểm duyệt đề thi, **Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn** gửi về Trung tâm Khảo thí qua email: **phannhatlinh@gmail.com** bao gồmfile word và file pdf (đặt password cả 2 file trên) và nhắn tin password qua Số điện thoại Thầy Phan Nhất Linh (**0918.01.03.09**).

Size: 13