TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG

**KHOA: KHOA HỌC XÃ HỘI**

**ĐÁP ÁN ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**

**Học kỳ 3 , năm học 2021 - 2022**

Mã học phần: 213- DVH 0801- 01

Tên học phần: Văn học và Giới: Lý thuyết và ứng dụng

Mã nhóm lớp học phần:

Thời gian làm bài (phút/ngày): 75 phút

Hình thức thi: **Tự luận (SV được sử dụng tài liệu bằng giấy)**

**Câu 1** (3.0 điểm):

* Xác định và giới thiệu được vấn đề sinh viên thấy ấn tượng nhất trong chương “Nuôi dạy con theo tinh thần nữ quyền” (trong quyển *Nữ quyền cho tất cả mọi người*) của tác giả bell hooks. Đó có thể là sự lạm quyền của người nữ dẫn đến bạo lực thể chất và tinh thần với con cái, việc hiểu sai khái niệm nữ quyền, sự duy trì các định kiến giới trong gia đình, người nữ tập nhiễm nam quyền, những xu hướng cực đoan, thái quá trong việc đề cao hoặc hạ thấp vai trò làm mẹ,… (0.25 đ)
* Xác định được 01 hiện tượng trong cuộc sống hiện nay ở Việt Nam mà sinh viên cho rằng có liên quan đến vấn đề được trình bày trong chương sách (0.25 đ).
* Trình bày, miêu tả hiện tượng:

+ Biểu hiện cụ thể của hiện tượng (0.25 đ).

+ Các yếu tố liên quan đến hiện tượng (0,25 đ)

+ Tính chất của hiện tượng đó là gì (0.25 đ)

+ Lý giải nguyên nhân tạo ra hiện tượng (0,5 đ)

+ Đưa ra giải pháp để giải quyết hiện tượng (0,25 đ)

-Sinh viên trình bày hiện tượng thú vị, có giá trị (0,25 đ)

-Sinh viên lý giải mạch lạc, có sức thuyết phục (0,25 đ)

- Sinh viên viết đúng chính tả, đúng ngữ pháp (0,25 đ)

- Sinh viên diễn đạt sáng tạo, uyển chuyển, giàu chất văn (0,25 đ)

**Câu 2** (7.0 điểm):

1. Mở bài, giới thiệu vấn đề (0,5 đ)
2. Thân bài:
* Xác định các vấn đề giới tính trong tản văn *Gánh đàn bà* của Dạ Ngân: 1-2 vấn đề (0,5 đ); 2-4 vấn đề (1,0 đ). Sinh viên có thể đề cập đến những vấn đề như sự khác biệt về vai trò giới, cách thức ứng xử của từng giới, giá trị của phụ nữ trong từng giai đoạn trong quá trình quan hệ với nam giới, cái nhìn của phụ nữ về thân phận mình, cách thức giải quyết vấn đề mang tính thỏa hiệp và an phận của người nữ,…
* Phân tích vấn đề:

+ Biểu hiện của vấn đề (1.0 đ)

+ Đưa ra các dẫn chứng từ văn bản (0,5 đ)

+ Phân tích đặc trưng của vấn đề (0,5 đ)

+ Lý giải nguyên nhân xã hội, nguyên nhân tâm lý, nguyên nhân văn hóa,… của vấn đề (0,5 đ)

+ Phương thức nghệ thuật trong việc thể hiện vấn đề trên văn bản: xây dựng nhân vật (0,5 đ), xây dựng tình huống, cốt truyện (0,5 đ), giọng điệu trần thuật, điểm nhìn trần thuật (0,5 đ),..

1. Kết bài: Đúc kết vấn đề (0,5 đ).

-Sinh viên phát hiện vấn đề độc đáo, mới mẻ, thú vị, có giá trị khoa học (0,25 đ)

-Sinh viên lý giải mạch lạc, có sức thuyết phục (0,25 đ)

- Sinh viên viết đúng chính tả, đúng ngữ pháp (0,25 đ)

- Sinh viên diễn đạt sáng tạo, uyển chuyển, giàu chất văn (0,25 đ)

*Ngày biên soạn:04/7/2022*

**Giảng viên biên soạn đáp án đề thi:** TS. Hồ Khánh Vân

*Ngày kiểm duyệt: 04/7/2022*

**Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn kiểm duyệt đề thi:** ThS. Lê Thị Gấm