|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG | | **ĐÁP ÁN 1- KẾT THÚC HỌC PHẦN** | | | |
| **KHOA XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN** | | | Học kỳ:1 | Năm học: | **2021 - 2022** |
| Mã học phần: Tên học phần: LỊCH SỬ VĂN MINH THẾ GIỚI | | | | | |
| Mã nhóm lớp HP:71BALI20262\_01 |  | | | | |
| Thời gian làm bài: | 75 (phút) | | | | |
| Hình thức thi: | **Tự luận** | | | | |
| **Cách thức nộp bài phần tự luận:**  - Upload file bài làm (pdf…) | | | | | |

**Câu 1 (5 điểm): Thần thoại Hy Lạp có mối quan hệ như thế nào với Kiến trúc, điêu khắc Hy Lạp cổ đại ?**

**-**Thần thoại Hy Lạp là gì ? Là tập hợp những [huyền thoại](https://vi.wikipedia.org/wiki/Th%E1%BA%A7n_tho%E1%BA%A1i) và truyền thuyết của người [Hy Lạp cổ đại](https://vi.wikipedia.org/wiki/Hy_L%E1%BA%A1p_c%E1%BB%95_%C4%91%E1%BA%A1i) liên quan đến các [vị thần](https://vi.wikipedia.org/wiki/Danh_s%C3%A1ch_c%C3%A1c_nh%C3%A2n_v%E1%BA%ADt_th%E1%BA%A7n_tho%E1%BA%A1i_Hy_L%E1%BA%A1p), các anh hùng; Nó giải thích [bản chất của thế giới](https://vi.wikipedia.org/wiki/V%C5%A9_tr%E1%BB%A5_h%E1%BB%8Dc), và nguồn gốc cũng như ý nghĩa của các tín ngưỡng,các nghi lễ tôn giáo của Hy Lạp. Chúng là một phần của [tôn giáo Hy Lạp cổ đại](https://vi.wikipedia.org/wiki/T%C3%B4n_gi%C3%A1o_Hy_L%E1%BA%A1p_c%E1%BB%95_%C4%91%E1%BA%A1i) và nay là một phần của một tôn giáo hiện đại lưu hành ở Hy Lạp (1điểm)

**-** Nội dung Thần thoại Hy Lạp được thể hiện rõ ràng trong tập hợp đồ sộ những truyện kể, và trong các tác phẩm nghệ thuật tượng trưng Hy Lạp cổ, chẳng hạn các tranh vẽ trên bình gốm và các đồ tế lễ. Thần thoại [Hy Lạp](https://vi.wikipedia.org/wiki/Hy_L%E1%BA%A1p) cố gắng giải thích nguồn gốc của thế giới, và kể tỉ mỉ về cuộc đời và các cuộc phiêu lưu của một tập hợp đa dạng những vị thần, nữ thần, anh hùng và những sinh vật thần thoại.(1,5 điểm)

### **-**Vai trò của Thần thoại Hy Lạp đối với kiến trúc và điêu khắc Hy Lạp cổ đại: các kiến trúc sư lấy cảm hứng từ Thần Thại Hy Lạp để xây dựng những ngôi đền tuyệt mỹ thờ các vị thần : Đền Parthenon thờ nữ thần Athena, đền thờ thần biển Poseidon, đền thờ thần mặt trời Apolo, đền thờ thần Zeus, thần hôn nhân và gia đình Hera. Các vị thần cũng được điêu khắc : tượng thần Zeus, Hera, Apolo, nữ thần Tình yêu và sắc đẹp Venus,…(1,5 điểm)

**Câu 2 (5 điểm): Trong những thành tựu văn học của Trung Quốc thời phong kiến (Kinh Thi, Thơ Đường, Tiểu thuyết Minh Thanh), bạn thích nhất thành tựu nào? Vì sao?**

**-**Sinh viên có thể trình bày sự yêu thích của mình với một thành tựu văn học nào đó bất kỳ (1 điểm)

**-**Giải thích lý do yêu thích: +Sự ra đời của thành tựu đó (1 điểm)

**+** Sự phát triển rực rỡ của nó (2 điểm)

+Đóng góp của thành tựu đó cho văn minh Trung Quốc và có ảnh hưởng đến Việt Nam như thế nào (1 điểm)

*Ngày biên soạn:* 2/11/2021

**Giảng viên biên soạn đề thi:Lê Thị Vân**

*Ngày kiểm duyệt: 03/11/2021*

**Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn kiểm duyệt đề thi: ThS. Lê Thị Gâm**